



Уметност и дизајн

Наташа Иветић

Циљ учења

- Истраживање уметности
- Стваралачки рад
- Развијање осетљивости за естетичку, креативност, радозналост
- Мотивација за стварање и изражавање у различитим медијима
- Укључивање у културни живот заједнице



Теме I разред

- Инспирација
- Уметничка дела као инспирација
- Модни трендови
- Стили у уметности
- Обједињене уметности
- Спектакл
- Мјузикл
- Уметност оглашавања
- Уметнички пројекти у Србији





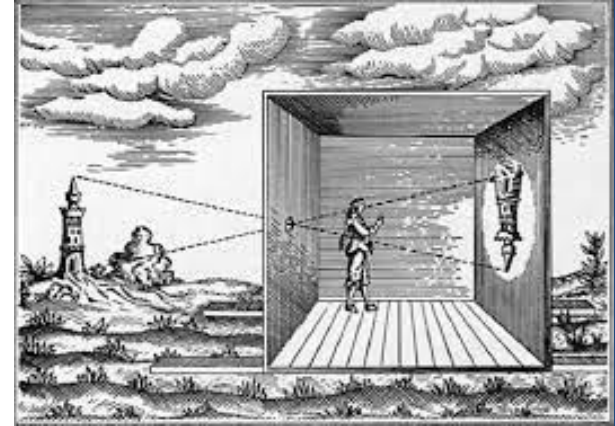
Теме II разред



- Контекст
 - Уметничко дело у контексту
 - Ангажована уметност
 - Примењена уметност
 - Музика и игра у различитим деловима Србије и света
 - Реч и слика (Илуминирани манускрипт, Од средњовековног манускрипта до дневне штампе)
 - Књижевници који су сами илустровали своја дела
- Тело
 - Стереотипи лепоте
 - Од античког тела до тела у средњовековној уметности и до романтизма
 - Портрет идеалне драге у различитим временима
 - Тело у Западној уметности: од ренесансе до Боди арта
- Интермедија
 - Савремене музичке и уметничке манифестације и фестивали у свету и код нас
 - Виртуелни музеји
 - Сајмови науке и уметности
 - Спој различитих уметничких пракси

Теме III разред

- Структура
 - Структуре које ствара природа и које ствара човек
 - Фрактали
 - Модуларност у уметности
 - Могући и немогући објекти
 - Оптичке варке
 - Од камере обскуре до дигиталне камере
 - Анимација
 - Специјални ефекти
 - Музички ефекти
- Преображај
 - Књижевно дело као повод
 - Графички дизајн
 - Дизајн употребних предмета
 - Design thinking
 - Communication design
 - Развој уређења ентеријера



Теме III разред

- Израз
 - Класична и дигитална изложба
 - Различити видови наступа кроз историју
 - Сценски наступ
 - Сценски костим
 - Кретање
 - Пантомима
 - Неми филм
 - Боја и звук
 - Необични инструменти
 - Музика и технологија
 - Аудио књига



Теме IV разред

- Ауторство
 - Оригинал, репродукција, копија и цитат
 - Коауторство
 - Апропријација у уметности
 - Аутори и њихова дела
 - Независни живот уметничког дела
 - Филмовани романи
 - Ауторско и народно стваралаштво
- Окружење
 - Комерцијална уметност
 - Другачија садашњост
 - Архитектура и технологија
 - Електронски часопис, сајт и блог



Теме IV разред

Интердисциплинарност

Видео спот

Дигиталне игре

Апликације

Хепенинг и перформанс

Уметнички протест

Хуманитарна акција



Могући материјали за рад

- -слике, скице, цртежи, плакати, књига уметника, мурали
- -текстови, новине, књиге, аудио књиге
- -књижевна дела
- -дела различитих уметности
- -визуелни, аудио елементи
- -калиграфски прибор (одговарајуће подлоге за писање, пера, мастила...)
- -разне врсте материјала
- -фотографије (врсте кадрова, жанрови)
- -литература
- -веб извори
- -ваш предлог?



Могуће активности и резултати

- -креативне радионице
- -рад на пројекту
- -презентације
- -реаговање на одређене теме; дебате, дискусије
- -мапирање уметничких путева
- -израда корица књиге; израда необичне књиге; снимање аудио књиге
- -писање есеја; покретање електронског часописа / сајта / блога
- -израда тродимензионалних објеката; фотографија и фотомонтажа; оптичких играчака
- -спајање визуелног и музичког материјала у кратки филм; снимање кратког немог филма
- -скица за употребни предмет
- -идеје за архитектонске измене
- -ваша идеја?



Крајњи пројекти

- Презентације
- Мапе ума
- Корице књиге; књига; аудио књига
- Калиграфски текст
- Кратки филм (играни или анимирани - анимација цртана, глинена, луткарска или компјутерска)
- Есеј; часопис; сајт; блог
- Дизајн (графички, веб)
- Постер презентација
- Стрип
- Мултимедијални приказ
- Фотографије; фотомонтаже; оптичке играчке
- Кратки филм
- Костим за школску представу
- Решење за ентеријер
- **Ваш израз?**



IT WAS SOMEWHERE DURING THOSE EARLY YEARS THAT I BEGAN CONFUSING US WITH THE ADDAMS FAMILY.



LONG BEFORE I COULD READ, I WOULD PUZZLE OVER A BOOK OF ADDAMS CARTOONS.

Колаж:
Хуманизам и
ренесанса на
грамофонској
плочи,

Дуња Бјелић, II/2

